

# MÚSICA DE DANZAS FOLKLÓRICAS EN DISCOS COMPACTOS

\$140  
cu



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 1 [47.27 min.] Acompaña al libro *Coreografías Tomo IV*

1. Para ti santiagueña (danza) 2. La primavera (milonga) 3. Ranchera de dos (ranchera) 4. Danza del fortín (danza) 5. Polca militar (Sacchi) (danza) 6. Gavota de las campanas (danza) 7. Cielito de San Nicolás (cielito) 8. Quiero ser tu sombra (vals) 9. Homenaje (danza) 10. Mi cuyanita (danza) 11. La entrerriana (chamarrita) 12. Cielito platense (cielito) 13. Milonga de pampa y cielo (milonga) 14. El poeta (danza) 15. La provinciana (danza)



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 2 [40.54 min.] Acompaña al libro *Coreografías de danzas Tomo I*

1. Zamba de amor (zamba) 2. Aunque yo me muera (chacarera doble) 3. Cueca al sol (cueca norteña) 4. A ti, peñera (danza) 5. El paseito (danza) 6. Zamba toldera (danza) 7. Minué de los montoneros (danza) 8. Cueca de las chapecas (c. cuyana) 9. Cielito de la Independencia (cielito) 10. El suspiro (danza) 11. Gavota de Mayo (danza) 12. Danzaas Kausani (danza) 13. El pensamiento (danza) 14. El tuaj (danza)



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 3 [40.50 min.] Acompaña al libro *Manual de danzas nativas*

1. Procesión y ruego (bailecito) 2. Zamba alegre (danza) 3. La sajuriana (danza) 4. El sombrerito (danza) 5. Marote pampeano (danza) 6. El cuando (danza) 7. De los montes (escondido) 8. La mañanita (danza) 9. Soy del norte (chacarera) 10. Todo canta en la huella (huella) 11. La condición (danza) 12. La calandria (danza) 13. Gato del centenario (gato) 14. El cielito (danza) 15. El pollito sureño (pollito)



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 4 [70.31 min.] Acompaña al libro *Coreografías Tomo II*

1. El entrevero 2. El sereno 3. Cielito de los bosques 4. Ranchera de cuatro 5. Miriñaque 6. Bailecito cordobés 7. Shotis de Areco (shotis) 8. Cielito de Santa Fe (cielito) 9. El cencerro 10. Resfalosa cuyana 1 pareja 11. Danza de Tacuarí 12. El baile pampa 13. Siquipura 14. Danza el resero 15. Marote horko 16. Corazón de agua 17. Zamba para mi culpa 18. El lancero criollo 19. De noble estirpe 20. Zambipolca 21. El chorrillero 22. Baile de la amistad 23. Danza de la horquilla



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 5 [60.42 min.] Acompaña al libro *Coreografías Tomo III*

1. Vamos con la chamarrita 2. Danza rosarina 3. Cantares lugareños (shotis cuyano) 4. Bailecito malvinero 5. El zapatero 6. Cielito de la mazorca 7. El baile del jilguero 8. El pehual 9. Prado de Areco 10. Mi querida Hortensia 11. Cielito de las tres Marías 12. Danza de Dos Palomitas 13. El coyuyo tucumano 14. El serrano 15. Danza del lazo 16. Con sabor a Patria 17. Feliz cumpleaños 18. La fiestera 19. Remolino norteño 20. Romance de ayer 21. Mujer santiagueña (zamba) 22. Homenaje



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 6 [47.35 min.] Danzas del libro *Manual de danzas nativas*

1. Cielito de la Patria (danza) 2. Los aires (danza, con relaciones) 3. Cuando me acuerdo de Salta (zamba) 4. La golondrina (danza) 5. Resbalosa pampeana (danza) 6. Tunante catamarqueño (danza) 7. El ecuator (danza) 8. El caramba (danza) 9. Cielito del porteno (danza) 10. El encuentro (danza) 11. Rasgueando (gato cuyano) 12. Shottis criollo (danza) 13. La tirana (danza) 14. La jota cordobesa (danza) 15. Malambo sureño (acomp. p/zapateo) 16. Los aires (danza, sin relaciones)



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 7 [51.31 min.] Danzas del libro *Manual de danzas nativas*

1. La tempranera (zamba) 2. El tandilero (triumfo) 3. El salta conejo (danza) 4. La despedida (Minué federal) 5. La lorencita (danza) 6. Gato corrent. (danza) 7. Pala pala (danza) 8. Chacarera polqueada (danza) 9. La firmeza (danza) 10. Este es el prado (prado) 11. La cortejada (danza) 12. El llanto (24 c.) 13. El llanto (28 c.) 14. El llanto (32 c.) 15. Cueca de las chapecas (cueca cuy.) 16. Fiesta gaucha (jota criolla) 17. Media caña (danza) 18. El arbolito (danza)



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 8 [51.02 min.] Danzas del libro *Manual de danzas nativas*

1. Media caña (danza) 2. El pajarillo (danza) 3. No quiero que te vayas (zamba) 4. La remesura (danza) 5. El gauchito (danza) 6. El remedio (danza) 7. Aunque yo me muera (chacarera doble) 8. El huayra muyoj (danza) 9. Gavota de Buenos Aires (danza) 10. Pericón Nacional (danza) 11. La huellera (danza) 12. El tunante (danza) 13. Los amores (danza) 14. El gato polqueado (gato) 15. La Patria (danza) 16. El marote (danza) 17. La aranguita (danza)



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 9 [50.34 min.] Danzas del libro *Manual de danzas nativas*

1. Cueca del reloj (cueca norteña) 2. La mariquita 3. La montielera (chamarrita) 4. Jota puntana 5. Remedio pampeano 6. Polqueadito y con cadena (gato polqueado) 7. Zamba del grillo (zamba) 8. El encadenado (valseado correntino) 9. Offrenda gaucha (Gauchito cuyano) 10. El humahuaqueño (carnavalito) 11. El palito 12. La resbalosa (Refaloza federal) 13. La añoradora (chacarera trunca) 14. El guardamonte 15. La palomita 16. El sereno 17. Malambo norteño 18. Zamba del grillo (versión lenta para enseñanza)



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 10 [46.25 min.] Danzas del libro *Coreografías de danzas Tomo IV*

1. Cielito de Buenos Aires 2. Cielito de la batalla de Maipo 3. Cielito del Libertador 4. Cielito del sitio de Montevideo 5. Polca militar 6. La lugareña 7. Zambita del Misachico (zamba) 8. Huarmi chuska 9. Minue nacional 10. El tigrero (versión Abrodo) 11. Chamarrita del amor (chamarrita) 12. Para Ángel 13. Minué montonero 14. Las margaritas (ranchera) 15. El tigrero (versión Santos Amores) 16. Flor de amancay 17. Danza para mi donosa 18. El guardamonte (guardamonte cuyano)



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 11 [59.04 min.] Danzas del libro *Coreografías de danzas Tomo II*

1. Zamba azul (zamba) 2. Mazurca de Buenos Aires (mazurca) 3. Cielito de Tandil (cielito) 4. La chaya 5. Danza de la paisanita 6. Refalosa cuyana de 2 parejas 7. La tincuscka 8. Mazurca criolla (mazurca) 9. Turay kakuy 10. Danza de la soberana 11. Danza del norte y sur 12. Cielito de mi país (cielito) 13. El achachita 14. Chotis misionero (chotis) 15. Danza del sacha pollo 16. Cañaveril tucumano 17. Polca cuartelera (polca) 18. El mangrullo 19. Danza alegre 20. Picaflor peñero 21. Danza del clavelito 22. Mi querumana



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 12 [43.00 min.] Danzas del libro *Coreografías de danzas Tomo I*

1. El caballito (danza) 2. El baile del colibrí (danza) 3. Los lanceros (danza) 4. El festejo (danza) 5. La danza del veleta (danza) 6. El taquirari (danza) 7. Linda donosa (zamba) 8. El remedio atamisqueno (danza) 9. La ranchera patriótica (danza) 10. La fortinera (danza) 11. Minué colonial (danza) 12. La celosa (danza) 13. La divertida (danza) 14. La chispa (danza) 15. Rancherita peñera (danza)



## DANZAS ARGENTINAS Vol. 13 [63.26 min.] Danzas del libro *Coreografías de danzas Tomo III*

1. Mi zamba en ti 2. El champi 3. La amorosa 4. Cielito de la hermandad 5. Chamamé peñero 6. Danza de la morenita 7. El arriero 8. Pañuelo y amor 9. Danza de la raza 10. El gato tanguedo 11. Maikam sumaj 12. La palomita de seis 13. Lancero de antaño 14. Ranchera de tres 15. Soy norteño 16. Danza del sayakuna 17. Entre amigos 18. Caracola peñera 19. El tronqueño 20. Colibriando 21. El pericón nacional de cuatro 22. Cielito de los Mares



## LA DANZA DE LAS CINTAS Y LAS ADORACIONES AL NIÑO DIOS [17.22 min.]

1. A la media noche en punto 2. Vamos, pastorcillos 3. Una canastilla 4. Albricias 5. Qué bonito es el Niño 6. Esta noche nace el Niño 7. Vamos, pastores 8. Como una nube blanca 9. El Niño Dios se ha perdido 10. Tres palomitas 11. En el portal de Belén 12. Caminando al mundo breve 13. El Huachitorito 14. El Veinticinco nació el Niño 15. Nació el Niño

\$90

PRECIO ESPECIAL



\$225

## METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LAS DANZAS NATIVAS

El Prof. Pedro Berruti creó un método de enseñanza con el que se logra un "estilo elegante" de baile, tal como el Prof. lo definía. Por otro lado este método posibilita y facilita el aprendizaje de los elementos (paso básico, castañetas, etc.) y figuras, dando a los mismos la justeza necesaria para lograr una afiadada interpretación de nuestras danzas. En este trabajo se encontrarán algunos escritos realizados directamente por el Prof. Berruti (zarandeos de estilo, paso básico, movimientos del pañuelo, repique, etc.) y otros confeccionados recientemente pero siguiendo las enseñanzas que el Prof. Berruti impartía directamente a sus discípulos. Incluye la preparación de 7 planes de clases (como ejemplo), necesarios para avanzar metódicamente en la enseñanza y formación de los alumnos.

Autor: Pedro Berruti  
Edición: 2ª (2015)  
ISBN: 978-950-9348-60-8  
Páginas: 160  
Medidas: 15 x 21,5

Un completo manual teórico práctico para la formación del docente. Todos los conocimientos para facilitar la enseñanza, paso a paso.

# EDITORIAL ESCOLAR



## CATÁLOGO 2017

79 años de vida ayudando a enseñar,  
avalan nuestra calidad y seriedad.

Vidal 2650 - 1428 Buenos Aires - Argentina  
Telefax +54 (11) 4543-4141

[www.editorialescolar.com](http://www.editorialescolar.com)  
[info@editorialescolar.com](mailto:info@editorialescolar.com)



\$345

## MANUAL DE INGRESO

Adaptado para su utilización en el 3º ciclo de la EGB. Más de 1800 problemas y ejercicios.

Autor: Pedro Berruti | Edición: 87ª (2008)  
ISBN: 978-950-9348-39-4 | Páginas: 320  
Medidas: 15 x 21,5

# MANUAL DE DANZAS NATIVAS

de Pedro Berruti

23<sup>a</sup> Edición

Esta reconocida obra del Prof. Pedro Berruti contiene todo lo necesario para conocer a fondo las danzas nativas argentinas tradicionales, comprende tres partes:

**1. NOCIONES GENERALES.** Introducción, Folklore, reseña histórica de las danzas, su clasificación, nociones coreográficas,

notación coreográfica, el cuadro de baile, los elementos (posiciones, castañetas, pañuelo, etc.), las figuras, el zapateo, el zarandeo, las reglas de oro para bailar bien, etc. Se explican 7 mudanzas de zapateo, ilustrándolas con 78 fotos.

**2. DANZAS NATIVAS.** De cada danza se ofrece: la historia, la clasificación y el significado, una o más coreografías explicadas (con sus variantes), una coreografía gráfica completa (en cuadros), dibujos de las principales figuras y el texto poético.

**3. APÉNDICE.** Los vestidos tradicionales, los principales instrumentos criollos e indígenas de nuestro país.

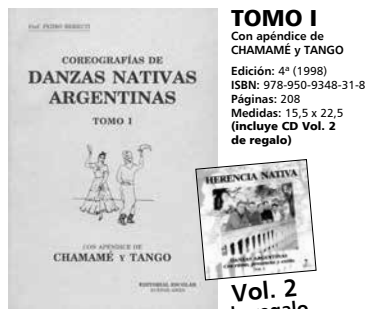
*Incluye el CD Vol. 3 de regalo, con las principales danzas del libro.*

**Autor:** Pedro Berruti  
**Edición:** 23<sup>a</sup> (2012)  
**ISBN:** 978-950-9348-58-5  
**Páginas:** 320  
**Medidas:** 15 x 21,5  
(incluye CD Vol. 3 de regalo).

Todos los precios de este catálogo están sujetos a cambio sin previo aviso

# COREOGRAFÍAS DE DANZAS

\$355 c/u



**TOMO I**  
Con apéndice de CHAMAMÉ y TANGO  
Edición: 4<sup>a</sup> (1998)  
ISBN: 978-950-9348-31-8  
Páginas: 208  
Medidas: 15,5 x 22,5  
(incluye CD Vol. 2 de regalo)

Vol. 2 de regalo

El caballito  
La celosa  
Cielito de la Independencia  
El colibrí  
La chispa  
Danza Kausani  
La danza del veleta  
La divertida  
El festejo  
La fortinera  
Gavota de mayo  
Los lanceros  
Minué colonial

Minué de los montoneros  
El paseito  
El pensamiento  
La peñera  
La ranchera patriótica  
Rancherita peñera  
El remedio atamisqueño  
El suspiro  
El taquirari  
El tuaj  
La zamba toldera

*Todos incluyen un CD de regalo*

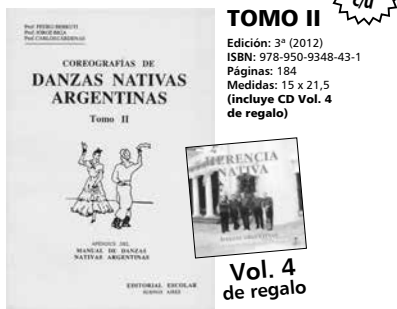


**TOMO III**  
Edición: 2<sup>a</sup> (2009)  
ISBN: 978-950-9348-40-0  
Páginas: 192  
Medidas: 15 x 21,5  
(incluye CD Vol. 5 de regalo)

Vol. 5 de regalo

La amorosa  
El arriero  
Bailecito malvinero  
Caracola peñera  
Cielito de la hermandad  
Cielito de la mazorca  
Cielito de las tres Marias  
Cielito de los mares  
Colibriando  
Con sabor a patria  
El coyuyo tucumano  
Chamamé peñero  
El champi  
Danza de dos palomitas  
Danza del Lazo  
Danza de la morenita  
Danza de la raza  
Danza rosarina  
Danza del sayakuna  
Entre amigos  
Feliz cumpleaños  
La fiestera  
El Gato tanguedo

Homenaje  
Huella "de Areco"  
Baile de jilguero  
Lanceros de antaño  
Maikan sumaj  
Mi querida hortencia  
La palomita de seis  
Pañuelo y amor  
El pehual  
El pericón nac. "de 4"  
El prado "de Areco"  
Ranchera de tres  
El molino norteño  
Romance de ayer  
El campanas  
Schotis cuyano  
Soy norteño  
Triunfo "de Areco"  
El tronqueño  
Vamos con la chamarrita  
El zapatero



**TOMO II**  
Edición: 3<sup>a</sup> (2012)  
ISBN: 978-950-9348-43-1  
Páginas: 184  
Medidas: 15 x 21,5  
(incluye CD Vol. 4 de regalo)

Vol. 4 de regalo

El achachita  
El bailecito cordobés  
Baile de la amistad  
El Baile pampa  
Cañaveral tucumano  
El cencerro  
Cielito de los bosques  
Cielito de mi país  
Cielito de Santa Fe  
Cielito de tandil  
Danza del clavelito  
Corazón de agua  
La chaya  
El chorrillero  
Chotis misionero  
Danza alegre  
El entrevero  
Danza de la horquilla  
El lancero criollo  
El mangrullo  
Marote horko

Mazurca criolla  
Miríaque  
De noble estirpe  
Danza del norte y sur  
Danza de la paisanita  
El picaflor peñero  
Polca cuartelera  
Mi querumana  
Ranchera de cuatro  
Refalosa cuyana, 1 p.  
Refalosa cuyana, 2 p.  
El resero  
Danza del sachá pollo  
El sereno  
Chotis de Areco  
Siquipura  
La soberana  
Danza del tacuari  
La tincuscka  
El turay kakuy  
Zambipolca



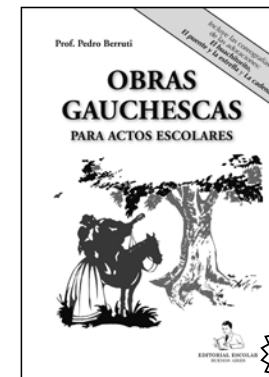
**TOMO IV**  
Edición: 1<sup>a</sup> (1995)  
ISBN: 978-950-9348-24-0  
Páginas: 224  
Medidas: 15,5 x 22,5  
(incluye CD Vol. 1 de regalo)

Vol. 1 de regalo

Cielito de la batalla de Maipo  
Cielito de Buenos Aires  
Cielito del libertador  
Cielito del sitio de Montev.  
Cielito platense  
Cielito de San Nicolás  
La chamarrita  
Danza del fortín  
Danza para mi donosa  
Ranchera de tres  
Flor de amancay  
Gavota de las campanas  
Guardamonte cuyano  
Huarmi chuska  
La lugareña

Las margaritas  
Milonga de pampa y cielo  
Mi cuyanita  
Minue nacional  
Minue montonero  
Para angel  
Para ti santiaguena  
El poeta  
Polca militar 1 p. (Sacchi)  
Polca militar 1 p. (Amores)  
Polca militar 2 p. (Sacchi)  
La primavera  
La provinciana  
Quiero ser tu sombra  
Ranchera de 2.  
El tigrero 2 p. (Abrodo)  
El tigrero 2 p. (S. Amores)  
Zamba de conjunto (6 p.)

**Reúnen, con el mismo estilo del Manual, la más completa colección de danzas nativas originales.**



\$150

# OBRAS GAUCHESCAS PARA ACTOS ESCOLARES

Valiosa ayuda en la preparación de los actos escolares con base folclórica, para que los niños no olviden nuestras raíces.

**Autor:** Pedro Berruti  
**Edición:** 4<sup>a</sup> (2007)  
**ISBN:** 978-950-9348-38-7  
**Páginas:** 64  
**Medidas:** 15 x 21,5

# Prof. Héctor Aricó

## DANZAS TRADICIONALES ARGENTINAS

\$495

DANZAS TRADICIONALES ARGENTINAS  
Una nueva propuesta



Propuesta didáctica para la transmisión sistemática de las danzas tradicionales argentinas, basada en las primeras fuentes documentales escritas.

**Autor:** Héctor Aricó / **Edición:** 1<sup>a</sup> (2015)  
**ISBN:** 978-950-9348-59-8  
**Páginas:** 344 / **Medidas:** 17 x 23



\$475

# ATUENDO TRADICIONAL ARGENTINO

Contiene 120 reproducciones a color del atuendo tradicional argentino, señalando las características generales de cada prenda a través del tiempo y los modos regionales.

**Autor:** Héctor Aricó  
**Edición:** 2<sup>a</sup> (2011)  
**ISBN:** 978-950-9348-42-4  
**Páginas:** 128  
**Medidas:** 15,5 x 22,5